

100
1926 GDYNIA 2026



Energa LADIES' JAZZ FESTIVAL

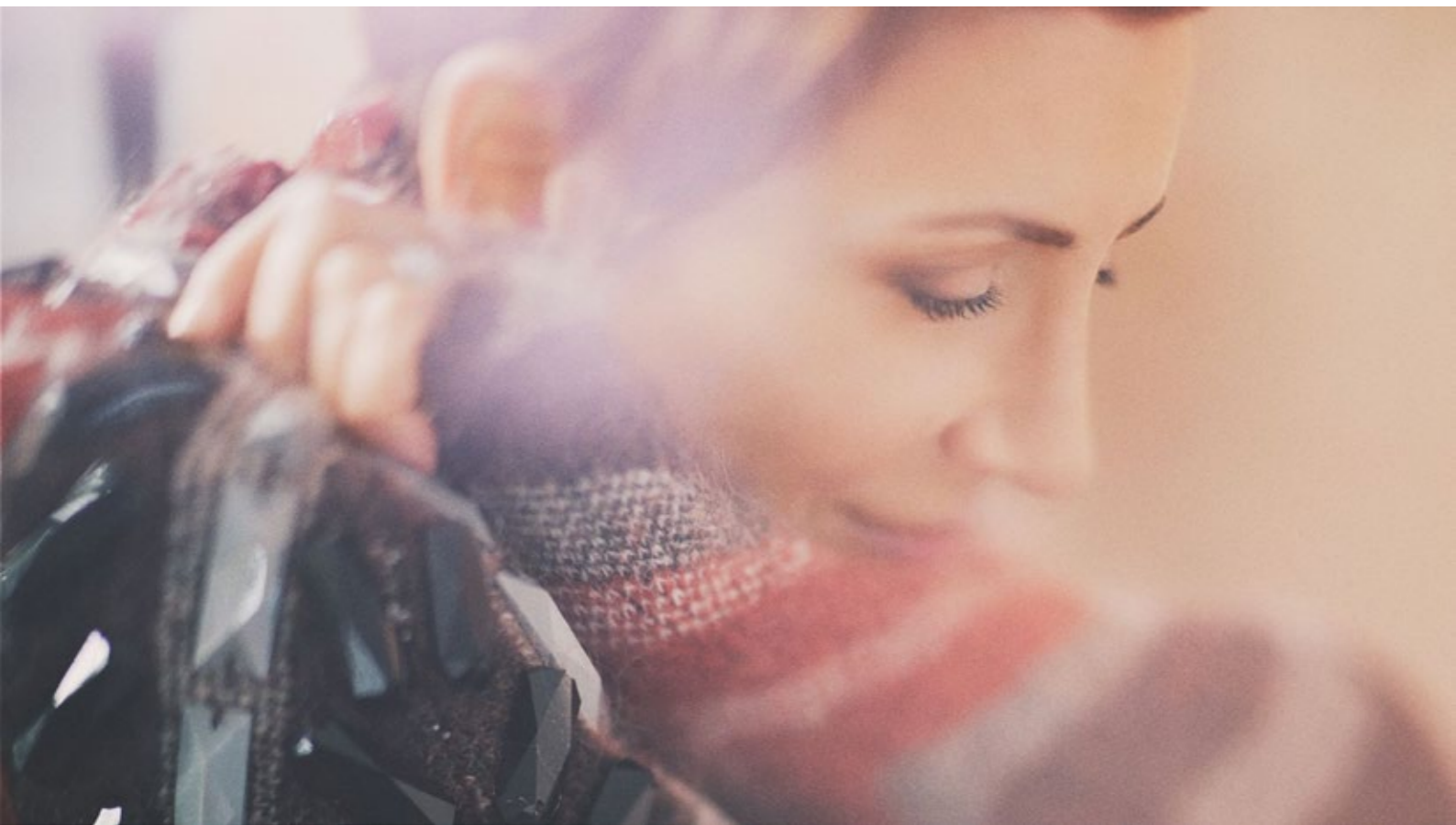
Edycja 2026



Pressbook



Energa Ladies' Jazz Festival 2026



W niezwykłym dla Gdyni roku setnych urodzin miasta kolejna 22. edycja festiwalu odbędzie się już po raz drugi z partnerem tytularnym – Energa z Grupy ORLEN



20-26 lipca 2026 r.

**Teatr Muzyczny
im. Danuty Baduszkowej
w Gdyni**

**Konsulat Kultury
w Gdyni**

**Filharmonia Kaszubska
- Wejherowskie Centrum Kultury**

**Jedyny w Polsce festiwal kobiet jazzu
Energa Ladies' Jazz Festival
po raz dwudziesty drugi odbędzie się
w Gdyni obchodzącej w tym roku
jubileusz 100-lecia!**



W ciągu dwudziestoletniej historii tego unikalnego na świecie festiwalu kobiet szeroko rozumianego jazzu odbyły się dotychczas **173** koncerty z udziałem ponad **165** wykonawców dla ponad **117 500** słuchaczy w salach koncertowych! Zapraszane były artystki z całego świata, często występujące po raz pierwszy w Polsce takie jak m.in.: Katie Melua, Patricia Barber, Lizz Wright, Karen Souza, Gaba Kulka, ZAZ, Dionne Warwick, Randy Crawford, The Manhattan Transfer, Silje Nergaard, Flora Purim, Nouvelle Vague, Jane Monheit, Dianne Reeves, Ivo Mendes, Andrea Motis, Rebekka Bakken, Daria Zawiałow, Martyna Jakubowicz, Ewa Bem, Krystyna Prońko, Bebel Gilberto, Paula Morelenbaum, Edyta Bartosiewicz, Melody Gardot i Beth Hart.

W roku 100lecia Gdyni na Energia Ladies' Jazz Festival nie zabraknie gwiazd światowego jazzu, wykonawczyń młodego pokolenia, jak i fantastycznych polskich Artystek!

Odbędą się zarówno koncerty kameralne, jak i dla dużej widowni! Energia Ladies' Jazz Festival potwierdza, że kobiecy jazz ciągle się rozwija, ma różne oblicza i każde z nich intryguje i przyciąga publiczność!



100
1926 GDYNIA 2026

Energa LADIES' JAZZ FESTIVAL

*Kolejna edycja festiwalu odbywa się w roku szczególnym. Gdynia, która jest dla nas miejscem wyjątkowym i jak żadne inne wpisuje się w to, co chcielibyśmy jako festiwal kobiet jazzu osiągnąć i zaprezentować, obchodzi swoje setne urodziny. Składamy jej najserdeczniejsze życzenia! Nasz festiwal ma już dwadzieścia dwa lata i każda kolejna edycja tylko utwierdza nas w przekonaniu, że wybór Gdyni na miejsce naszych wydarzeń był najlepszą możliwą decyzją. Dziękujemy również naszemu sponsorowi tytularnemu za to, że postanowił jeszcze mocniej włączyć się w nasze wydarzenie. Dzięki temu **Energa Ladies' Jazz Festival** będzie z pewnością jeszcze bogatszy i jeszcze pełniejszy. Z niecierpliwością czekamy na tegoroczne koncerty – zarówno te duże w naszym znakomitym Teatrze Muzycznym, jak i te kameralne, niemal intymne w Konsulacie Kultury, cieszymy się także ze współpracy z Filharmonią Kaszubską w Wejherowie, której gościnne progi zawsze przyjmują nas z życzliwością. Mamy nadzieję, że jak co roku nasza publiczność będzie z nami dzielić radość tych muzycznych spotkań i razem stworzymy kolejną niezapomnianą odśłonę festiwalu. – zaprasza dyrektor **Energa Ladies' Jazz Festival, Piotr Łyszkiewicz***



Wybrane koncerty
**Energa Ladies'
Jazz Festival
2026**



Anna Maria Jopek & Piotr Wojtasik Quintet

Wieczór pełen emocji, muzyki i słów.

20 lipca 2026 r., poniedziałek
Konsulat Kultury w Gdyni

W 1995 roku nagroził ją sam Michel Legrand i od tego czasu jest z nami i dla nas – obdarowuje nas fantastycznymi płytami i cudownymi koncertami, a my odwzajemniamy się niesłabnącą miłością i zachwytem, ubierając te płyty w platynę i złoto. Ubóstwiamy bywać na Jej koncertach i chłonąć coraz to nowe projekty z coraz to innymi wspaniałymi artystami u boku.

Stylistyczne ramy działalności Anny Marii Jopek tworzą trzy obszary muzycznych doświadczeń: wyniesione z domu zamiłowanie do folkloru, klasyczne wykształcenie muzyczne (absolwentka klasy fortepianu Uniwersytetu Muzycznego im. Fryderyka Chopina) oraz miłość do jazzu. Dzięki Niej owo „contemporary eclectic jazz” – jak mawiają niektórzy – jest dla nas frajdą, uniesieniem i gęsią skórką. Przynosi piękne, mądre słowa i ciągnące melodie, pozwala obcować z jakością najwyższej próby i tęsknić za tym wszystkim do następnego razu.

Artystce będzie towarzyszył znakomity Piotr Wojtasik na trąbce, Marcin Kaletka na saksofonie, Michałem Tokaj przy fortepianie, Michał Barański na kontrabasie i Łukasz Żyta na perkusji.

Jednym zdaniem, w poniedziałek, 20 lipca 2026 roku w przytulnym Konsulacie Kultury w stuletniej Gdyni Oni będą tylko dla nas. Kto śmie twierdzić, że poniedziałki nie mogą być magiczne? Na Energa Ladies' Jazz Festival bywają takie ze wszech miar.

New York Voices ft. Urszula Dudziak

Spotkanie legend jazzu.

23 lipca 2026 r., czwartek, godz. 20.00

Teatr Muzyczny w Gdyni

NEW YORK VOICES żegnają się z publicznością na całym świecie i na ostatni koncert w Polsce w ramach swej pożegnalnej trasy wybrali **Energa Ladies' Jazz Festival!** Występowali na Festiwalu dziesięć lat temu i było to niesamowite święto.

23 lipca będą naszymi gośćmi po raz ostatni i tylko w Gdyni, tylko na Energa Ladies' Jazz Festival zaprosili do udziału bezsprzecznie największą polską artystkę jazzową światowego formatu – **Urszulę Dudziak**. New York Voices wspólną karierę rozpoczęli w 1987 roku. Od 1994 roku występują w tym samym składzie, w kwartecie: Kim Nazarian, Lauren Kinhan, Peter Eldridge i Darmon Meader. Mają GRAMMY i LATIN GRAMMY, nagrali płyty autorskie i występowali jako goście wielu wybitnych artystów. Jeszcze w 2026 roku obiecują wydać cztery kolejne, pożegnalne płyty, ale koncert będzie tym jedynym – niezwykła harmonia, wycucie frazy, najwyższy poziom wykonawczy i nieziemskie wspomnienia dla szczęśliwych słuchaczy.

Być może długo będziemy musieli czekać na zespół wokalny, który dorówna ich werwie i radości życia. Podobno wśród słuchaczy The Voice America krąży pogląd, że nie można być prawdziwym fanem jazzu nie doceniwszy uprzednio kunsztu, bogactwa, komplementarności głosów, uczucia i piękna sztuki New York Voices. I właśnie na ich ostatni koncert w Polsce do tego z Urszulą Dudziak jako gościem specjalnym serdecznie zapraszamy!





Stacey Kent

Wyjątkowy koncert z piosenkami z najnowszej płyty.

24 lipca 2026 r., piątek, godz. 20.00

Teatr Muzyczny w Gdyni

Stacey Kent, pierwsza rezydentka Energa Ladies' Jazz Festival po raz pierwszy w Polsce przedstawi polskiej publiczności swoje najnowsze utwory z nadchodzącej płyty „A Time for Love”. Artystka wystąpi ze swym trio.

Stacey Kent to gwiazda wokalistyki jazzowej z rzeszą fanów, mnóstwem wyróżnień i nagród, w tym nominacją do nagrody Grammy, sprzedażą albumów przekraczającą 2 miliony, z ponad pół miliardem odtworzeń, platynowymi, podwójnie złotymi i złotymi albumami, które osiągnęły szczyty list przebojów.

Jej wyjątkowy repertuar obejmuje oryginalne utwory napisane przez Jima Tomlinsona, jej męża saksofonistę, producenta, kompozytora, aranżera, we współpracy z autorem, laureatem Nagrody Nobla, Kazuo Ishiguro, własne interpretacje standardów oraz nagrania z takimi legendami jak Marcos Valle, Roberto Menescal i Danilo Caymmim, ze słynnym francuskim kwartetem smyczkowym Quatuor Ébène i in.

Artystka przedstawi swoje największe przeboje, a także piosenki z najnowszej, ukazującej się tej wiosny płyty „A Time for Love”, które zabrzmiały koncertowo po raz pierwszy w Polsce.

Gala Przebojów Piotra Szczepanika

Plejada gwiazd zaśpiewa utwory Piotra Szczepanika
na Energa Ladies' Jazz Festival!

25 lipca 2026 r., sobota, godz. 17.00

Teatr Muzyczny w Gdyni

Wieczór pełen nostalgii, elegancji i muzycznych uniesień!

W ramach Energa Ladies' Jazz Festival organizowanego już po raz 22 w Gdyni, odbędzie się niezwykle wydarzenie: „Gala Przebojów Piotra Szczepanika”. Ten koncert będzie najpewniej jednym z najbardziej oczekiwanych punktów programu festiwalu!

Choć Piotr Szczepanik zmarł w 2020 roku, jego przeboje wciąż żyją. Ten koncert będzie hołdem złożonym artyście przez czołówkę polskiej sceny wokalne, która zinterpretuje utwory znane z jego repertuaru na nowo, w jazzowych aranżacjach.

Usłyszymy największe hity, które od pokoleń poruszają serca, takie jak: Goniąc kormorany, Nigdy Więcej, Żółte kalendarze, Kochać, Puste koperty czy Zabawa podmiejska.

Na scenie Teatru Muzycznego w Gdyni wystąpią:

Monika Borzym, Anna Serafińska, Iza Kowalewska, Krystyna Stańko, Dorota Miśkiewicz oraz Adam Nowak

Artystom towarzyszyć będzie zespół pod kierownictwem Marka Napiórkowskiego. Jego aranżacje sprawiają, że doskonale znane utwory zabrzmiały świeżo nie tracąc nic ze swojego przebojowego charakteru. To będzie połączenie klasyki polskiej piosenki z jazzową wirtuozerią.



25 | 07 | 2026, g. 17⁰⁰

TEATR MUZYCZNY W GDYNI

Gala przebojów PIOTRA SZCZEPANIKA

**Dorota Miśkiewicz, Krystyna Stańko,
Anna Serafińska, Iza Kowalewska
Monika Borzym, Adam Nowak
i Zespół Marka Napiórkowskiego**

Bilety eventim  www.ladiesjazzfestival.pl

Patroni

 STYL

 jazz forum

 prestiż

 trojmiasto.pl

 MF

 WP



Eliane Elias

Artystka poza kategoriami.

25 lipca 2026 r., sobota, godz. 20.00

Teatr Muzyczny w Gdyni

Eliane Elias – zdobywczyni czterech statuetek GRAMMY i kolejnych 9 nominacji do tej prestiżowej nagrody oraz niezliczonych, równie poważanych w świecie muzycznym nagród i wyróżnień.

Ta brazylijska pianistka, wokalistka, kompozytorka jak dotąd uraczyła melomanów ponad trzydziestoma albumami, wśród których są takie kamienie milowe muzyki jak płyty nagrane z Herbiem Hancockiem, Chickiem Coreą, Steps Ahead, Chucho Valdesem, Randy Brackerem, Markiem Johnsonem... Artystka nie odcina kuponów i nie przestaje pozytywnie zadziwiać melomanów na całym świecie. Nie zatrzymała się tylko na bossie, sambie, nowojorskim jazzie, łączy, dodaje reinterpretuje, narzuca swoją narrację – tworzy i utrzymuje obraz wspaniałej diwy, wszechstronnej artystki, gwiazdy całego świata. Każdy jej koncert jest przeżyciem wyjątkowym, dostarczającym emocji, uniesień i niezapomnianych wrażeń.

Magazyn Jazziz określił Eliane Elias „obywatelką świata” i „artystką poza kategoriami”.

I to właśnie Eliane Elias wystąpi 25 lipca w Teatrze Muzycznym w Gdyni w ramach Energa Ladies' Jazz Festival. Tu grała w 2007 roku i tu wraca, by uświetnić swym blaskiem stulecie Gdyni.

Zagra ze swoim ulubionym trio w składzie: Mark Johnson bas, Leonardo Pellegrino gitara i Mauricio Zotharelli perkusja - taka frajda tylko na Energa Ladies' Jazz Festival, polecamy, zapraszamy!



Stacey Kent

Wyjątkowe wydarzenie z udziałem orkiestry!

26 lipca 2026 r., g. 17:00

Teatr Muzyczny im. Danuty Baduszkowej w Gdyni

Stacey Kent w Gdyni na jedynym w Polsce koncercie z orkiestrą w lipcu 2026 roku.

Stacey Kent to jedna z najwybitniejszych amerykańskich wokalistek jazzowych, której subtelny styl, liryczna wrażliwość i mistrzowskie interpretacje przyniosły uznanie publiczności na całym świecie. Jest laureatką wielu prestiżowych nagród, w tym nominacji do Grammy. Jej albumy sprzedały się w ponad dwóch milionach egzemplarzy, a odtworzenia w serwisach streamingowych przekroczyły już ponad pół miliarda.

Artystka zachwyca wyjątkową zdolnością do docierania do emocji słuchaczy poprzez pełne niuansów interpretacje, które przekraczają granice gatunków. Wielojęzyczny repertuar Stacey Kent obejmuje poza klasykami bossa novy, francuskimi chansons i The Great American Songbook, również utwory autorstwa jej męża i muzycznego partnera Jima Tomlinsona, tworzone także we współpracy z noblistą Kazuo Ishiguro. Artystka nagrywała i koncertowała z legendami muzyki brazylijskiej, takimi jak Marcos Valle czy Roberto Menescal.

Yvonne Sanchez

Muzyka pełna słońca!

21 lipca 2026 r., g. 20:00

Filharmonia Kaszubska w Wejherowie

**Yvonne Sanchez – Uznana wokalistka jazzowa, autorka tekstów.
Z sukcesem koncertująca na całym świecie.**

Yvonne Sanchez to urodzona w Polsce pół Polka, pół Kubanka. Mieszkała w Polsce, Niemczech, na Kubie. Od lat jej kwaterą główną jest Praga. Z mamą rozmawia po niemiecku, z tatą po hiszpańsku, z mężem i synem po angielsku, a z przyjaciółmi po czesku. Dla babci zachowała język polski. A prócz tego nie stroni od śpiewania po portugalsku. Była perkusistką Józefa Skrzeka i basistką, ale największe uznanie na świecie zyskała komponując, tworząc i śpiewając jazz, smooth jazz, łącząc je z bossą i sambą.

Mocny i jednocześnie pełen liryki głos oraz muzyka, dla której środowiskiem naturalnym wydają się być lato, plaża, szum morza, wielkie serce i moc doznań zarówno na scenie jak i na widowni.



Grand Prix Energa Ladies' Jazz Festival

Tegoroczna edycja festiwalu jest wyjątkowa również dlatego, że już po raz dziesiąty odbędzie się konkurs Grand Prix Energa Ladies' Jazz Festival.

czekamy na młode, zdolne artystki, wokalistki i instrumentalistki!

Co roku jury – pod przewodnictwem Urszuli Dudziak – spośród wielu zgłoszeń wyłoni cztery finalistki, które wystąpią na scenie Konsulatu Kultury w Gdyni. Każda edycja wzbudza ogromne emocje wśród publiczności, która gorąco oklaskuje młode talenty.

Ponieważ głosowanie publiczności cieszyło się w poprzedniej edycji dużym zainteresowaniem, po raz kolejny Organizatorzy postanowili przyznać w tym roku Nagrodę Publiczności!

Na zwyciężczynię Grand Prix czeka, jak co roku, statuetka oraz nagroda finansowa.



Energa włącza zachwyty



Przeżywaj z nami kulturalne
uniesienia podczas pełnego emocji
Energa Ladies' Jazz Festival,
którego jesteśmy partnerem.
#EnergaWłączaKulturę



Odkryj, co jeszcze
włącza Energa!



Energa

od czterech lat wspiera festiwal. W tym roku już drugi raz w roli sponsora tytularnego.

„Energa włącza” projekty, które tworzą przestrzeń do spotkań, rozmów i przeżywania emocji. Właśnie dlatego tak bliskie jest nam muzyczne wydarzenie, które w niezwykle piękny sposób łączy artystyczną wolność z wrażliwością i odwagą twórczą. Jazz to muzyka, która nie uznaje schematów, a jej siłą jest autentyczność. Te wartości są nam szczególnie bliskie, bo w Enerdze wierzymy, że kultura ma ogromną moc inspirowania i budowania wspólnoty.

Festiwal w Gdyni jest miejscem, w którym artystki z całego świata mogą wyrażać siebie, a publiczność może doświadczać tego wszystkiego, co w muzyce najważniejsze: emocji, bliskości i prawdziwego dialogu.

*Cieszymy się, że jako sponsor tytularny możemy realnie przyczynić się do rozwoju tego wydarzenia i wspólnie budować przestrzeń, w której kultura staje się dostępna, żywa i obecna w życiu ludzi. Wierzymy, że takie inicjatywy wzmacniają lokalne społeczności i pokazują, jak ważne jest tworzenie miejsc, w których naprawdę „włączają się” emocje. Energa Ladies' Jazz Festival jest jednym z takich miejsc – mówi **Magdalena Marszałkowska, Dyrektor Departamentu Marketingu Energi SA***

Grupa Energa jest jedną z czterech największych krajowych spółek energetycznych i jednym z trzech największych dostawców energii elektrycznej w Polsce. Jej podstawowa działalność obejmuje wytwarzanie, dystrybucję i obrót energią elektryczną oraz ciepłą. Grupa Energa dostarcza prąd do ok. 3,4 mln odbiorców na obszarze ¼ kraju. Energa z siedzibą w Gdańsku od kwietnia 2020 r. wchodzi w skład Grupy Kapitałowej ORLEN, największej firmy w Europie Środkowo-Wschodniej.



1926 **GDYNIA** 2026

Energa Ladies' Jazz Festival to jedno z kluczowych wydarzeń budujących tożsamość kulturalną Gdyni i potwierdzających jej status miasta otwartego na ambitne, międzynarodowe projekty. Z perspektywy Gdyni szczególnie istotne jest połączenie wysokiego poziomu artystycznego z dbałością o relacje z publicznością oraz promowaniem młodych talentów. Inicjatywa ta idealnie wpisuje się w strategię miasta, w której kultura stanowi istotny filar rozwoju społecznego, wizerunkowego i gospodarczego. Jestem przekonany, że festiwal będzie dalej rozwijał swój potencjał, przyciągając wybitne artystki oraz słuchaczy poszukujących muzyki najwyższej próby.
– mówi **Mariusz Bzdęga – Dyrektor Zarządzający ds. kultury i aktywności mieszkańców Miasta Gdynia.**



**Energa
LADIES'
JAZZ
FESTIVAL**

Na Energa Ladies' Jazz Festival

zapraszają:

**Dyrektor Artystyczna
Urszula Dudziak**

**Dyrektor Festiwalu
Piotr Łyszkiewicz**

W razie pytań, prosimy o kontakt:

media@modernlook.pl